**桃園市私立豐田大郡幼兒園114年5.6.7月教案 (大組)**

|  |
| --- |
| **日常生活** |
| 課程目標(直接目的):身1-2模仿各種用具的操作身2-2熟練各種用具的操作 | 學習指標(間接目的):身大-1-2-1覺察各種用具安全的操作技能身大-1-2-2覺察手眼協調的精細動作身大-2-2-1敏捷使用各種素材、工具或器材 |
| 領域:身體動作與健康 |
| 工作名稱 | 直接目的 | 間接目的與工作延伸 |
| 1.壓造型打洞器 2.綁鞋帶（鞋子） 3.筷子夾物 4.針筒擠水5.編織袋 (雙線打單結)6.食物準備，視廚 房當日食材協助 預備 | 學會如何使用打洞器。精鍊手眼協調及學習綁鞋帶技巧的能力。三指能力的養成，學習使用筷子的技巧。精鍊雙手疊握出力的動作協調。精鍊幼兒手指肌肉及全手臂的發展及意志力的培養。利用棉線做編織，精鍊手眼協調能力。學習使用器具處理蔬果類食材。從工具的使用，練習削、切、刨、挑的技巧能力。 | 增加手眼協調能力後，可將壓好的造型張貼在畢業語錄內當作花邊。延伸創作自己的鞋子。為未來小一使用筷子用餐做預備。 |
| **感官教育** |
| 課程目標(直接目的):身1-2模仿各種用具的操作認1-1蒐集生活環境中的數學訊息 語1-5理解圖畫書的內容與功能  | 學習指標(間接目的):身大-1-2-1覺察各種用具安全的操作技能認大-1-1-1覺知物體的形狀會因觀察角度的不 同而不同語大-1-5-1知道知識類圖畫書的功能 |
| 領域:身體動作與健康、認知、語文  |
| 工作名稱 | 直接目的 | 間接目的與工作延伸 |
| 1.視覺教具組合 (紅棒.數棒.粉  紅立方體.棕色 長方柱.彩色圓 柱體…… )2.形形色色 （等值概念） 3.鐵琴音感練習4.幾何立體組猜謎 遊戲5.彩色圓柱體重疊 圖卡配對  | 透過教具組合，培養視覺辨識和空間概念。培養創造建構能力。藉由不同幾何圖形觀察組合出不同的形狀，並認識等值的概念。發展邏輯思考能力及手眼與肌肉的協調性。藉由敲擊鐵琴的不同音階，練習聽覺辨識及記憶能力。培養聽覺的敏感度。結合幾何立體組的特性，進行猜謎活動。透過視覺的辨識，觀察形體大小的差異，並與黑白圖卡對應。 | 在合作遊戲的情境中培養動作的協調與敏捷性。透過語文拼讀找出文字線索，對應合理化的幾何立體組教具名稱。 |
| **數學教育** |
| 課程目標(直接目的):認2-1整理生活環境中的數學訊息 語1-7理解文字的功能  | 學習指標(間接目的):認大-2-1-4運用二十以內的合成與分解整理數 量訊息 語大-1-7-2知道能使用文字記錄與說明 |
| 領域:認知、語文 |
| 工作名稱 | 直接目的 | 間接目的與工作延伸 |
| 1.小數架2.乘法珠板3.除法珠板4.分數概念5.應用問題   | 以更抽象的計算方式，做小數架的加、減運算練習，加強進位與借位的概念。乘法運算練習，練習乘法的元素記憶，知道被乘數、乘數與積的關係。建立除法概念，做除法運算練習，以珠子的排列了解除法為等分，及透過教具操作了解乘除互為彼此的逆運算關係。加強分數的概念，利用具體的分數板知道等分及組合，為分數運算做預備。培養數理邏輯的概念及解決問題的能力，為讀寫做預備。間接目的：培養解決問題的能力。培養數理邏輯的概念。為讀寫預備。 | 對數位(個/十/百/千位值)的認知。知道乘法是加法的快速法。乘法是加法的連續運算，同一數連加其運算結果稱為積。學習分數等量的概念。培養數理邏輯的概念。結合語文運用拼讀能力，找出題目的線索。 |
| **語文教育** |
| 課程目標(直接目的):語1-6熟悉閱讀華文的方式語2-1以肢體語言表達 | 學習指標(間接目的):語大-1-6-4從不同語文的書面文字中辨認出華 文語大-2-1-1運用肢體動作表達經驗或故事 |
| 領域:語文 |
| 工作名稱 | 直接目的 | 間接目的與工作延伸 |
| 1.國字基本筆順2.姓名書寫3.時人地事句子組成4.繞口令5.故事演說6.抄寫聯絡本7.讀本 -在睡覺的地瓜 | 認識國字基本筆順及永字八法的筆順。認識基本的詞性，延伸造句練習。認識基本的詞性，延伸造句練習。透過語言的遊戲，將聲調易混淆的文字，編成有趣的句子。練習閱讀和聲調口語表達能力。加強孩子上台說話的勇氣，增進語文韻律的美感。引導孩子正確握筆姿勢和坐姿。培養良好的閱讀習慣。依著節氣的演變，引導幼兒觀察生活裡的大小瑣事和物品，用心感受自然之美。間接目的：培養解決問題的能力。培養數學邏輯的概念。為讀寫預備。 | 兩人一組輪流唸繞口令給對方聽，增加互動的機會。為未來小一生活做準備。 |
| **美勞教育** |
| 課程目標(直接目的):社-1-6認識生活環境中文化的多元現 象美-2-2運用各種形式的藝術媒介進行 創作  | 學習指標(間接目的):社大1-6-1樂於參與各種活動美大2-2-1運用各種視覺藝術素材與工具的特 性，進行創作  |
| 領域:社會、美感 |
| 工作名稱 | 直接目的 | 間接目的與工作延伸 |
| 1.縫工(便當袋)2.節慶飾品製作3.畢業語錄插畫 | 透過縫工練習，精鍊縫工的技巧與能力。運用各種素材和工具進行節日相關飾品創作。運用各類材料進行繪畫、剪貼，編製畢業語錄。 | 精進縫工技巧，製作生活所需之實用物品。結合節日，做成應景的作品及飾品，精鍊手部技巧與能力。將畢業語錄，運用美勞相關工作，進行繪畫、美編提升對美的觀感。專注、獨立、協調、與秩序性的建立。 |