**桃園市私立豐田大郡幼兒園111年2、3、4月教案** **(大組)**

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **日常生活** | | | | | | | | | | | |
| 課程目標:  身-1-2 模仿各種用具的操作  身-2-2 熟悉各種用具的操作動作，建立 生活  自理技能 | | | | | 學習指標:  身-大-1-2-1覺察各種用具安全的操作技能  身-大-1-2-2覺察手眼協調的精細動作  身-大-2-2-1敏捷使用各種素材、工具或器材  身-大-2-2-2熟練手眼協調的精細動作 | | | | | | |
| 領域: 身體動作與健康 | | | | |
| 工作名稱 | 直接目的 | | | | | | | 間接目的與工作延伸 | | | |
| 1.蝴蝶結衣飾框  2.打線尾結  3.剪指甲（紙型）  4.筷子用餐  5.包壽司、塗果  醬 | 精鍊手眼協調及綁蝴蝶結的技巧，提升自我照顧能力。  精鍊打線尾結及縫工的能力。  學習使用指甲剪及剪指甲的技巧。  練習使用筷子用餐，並學習基本的用餐禮儀。  學習塗果醬、擀麵棍（土司）及包壽司的技巧。  學習正確操作工具及自我照顧的能力。 | | | | | | | 應用於日常生活，練習綁防水衣、鞋帶及綁禮物盒等。  使用不織布縫製草莓圖形上的籽，並做成飾品。  結合語文，認識五根手指頭的名稱及唸唱相關手指謠。  上午點心準備:  2月土司塗果醬、3月土司捲、  4月包壽司。  間接目的：  透過工作操作發展獨立性、秩序性、協調性與專注力。 | | | |
| **感官教育** | | | | | | | | | | | |
| 課程目標:  認1-1蒐集生活環境中的數學訊息  語-1-4理解生活環境中的圖像符號  美-2-2運用各種形式的藝術媒介進行創作  身-2-2熟悉各種用具的操作動作，建立生活自理  能力 | | | | | | 學習指標:  認-大-1-1-1覺知物體的形狀會因觀察角度的不同  而不同  語-大-1-4-2知道能使用圖像記錄與說明  美-大-2-2-1運用各種視覺藝術素材與工具的特  性，進行創作  身-大-2-2-4熟練手眼協調的精細動作 | | | | | |
| 領域:認知、美感、身體動作與健康、語文 | | | | | |
| 工作名稱 | | 直接目的 | | | | | | | | | 間接目的與工作延伸 |
| 1.磨色鹽  2.幾何立體組拼圖  3.疊高塔-  紅棒、數棒、彩色圓  柱體及粉紅立方體  的結合  4.漸層色盒-造型變  化  5.座標圖 | | 精鍊手部肌肉運動的控制，觀察工作中顏色的變化。  培養辨別顏色的視覺能力，及精鍊手眼與肌肉的協調性。  學習部份及整體的概念，覺知物體的形狀會因觀察角度的不同而不同。  精鍊視覺辨識的能力及培養敏銳的觀察力。  透過教具的組合，培養視覺辨識及空間概念。在合作遊戲的情境中，練習動作的協調與敏捷性。  培養視覺辨識及空間概念，認識色系深淺的變化。  培養序列概念，利用造型變化出不同的視覺差異，培養更豐富的想像創意空間。  上、下、左、右的方位辨識，運用教具練習閱讀與標示，建立座標的概念。 | | | | | | | | | 發展邏輯思考能力及培養視覺美感的養成。  更換不同圖形，自由設計、創作拼貼。  與教室內其他物品、教具結合，創作延伸不同的高塔。  延伸：調色遊戲（漸層色）及水彩畫。  大樓棟別與樓層的辨識。  間接目的:  專注、獨立、協調、與秩序性的建立。 |
| **數學教育** | | | | | | | | | | | |
| 課程目標:  認-1-1蒐集生活環境中的數學訊息  語-1-4 理解生活環境中的圖像符號  認-2-1整理生活環境中的數學訊息 | | | 學習指標:  認-大-1-1-3辨識生活環境中數字符號的意義  認-大-1-1-6運用數字符號紀錄生活環境中的訊息  語-大-1-4-2知道能使用圖像記錄與說明  認-大-2-1-4運用二十以內的合成與分解整理數量訊息 | | | | | | | | |
| 領域:認知、語文 | | |
| 工作名稱 | 直接目的 | | | | | | 間接目的與工作延伸 | | | | |
| 1.乘法概念  (乘法珠串)  2. 銀行遊戲~進位加法（依個別進度）  3.銀行遊戲-減法  （不借位）  4.減法心算板  5.應用問題  (四則運算的生活  運用)  6.賓果遊戲 | | 以具體彩色珠串做乘法的心算預備，建構乘法及倍數的概念。  以具體的量做黃金珠的進位加法練習，為抽象的四則運算做預備。  以具體的量做數量分解的運算，為抽象性符號減法做預備。  取拿題目卡，知道被減數及減數，以心算板做減法心算的練習。  學習抽象記憶的減法，以培養孩子數學邏輯的概念。  培養數學邏輯的概念，及解決問題的能力，為讀寫做預備。  以符號、數字玩賓果遊戲，從簡單到難，增加趣味性及挑戰性。 | | | | | | | 透過買賣遊戲，重複相同物品(金額)的買賣，來累積計算。  延伸；以郵票、錢幣做加法練習  延伸；以郵票、錢幣做減法練習  延伸：空白板，精鍊減法心算的能力  四則運算在日常生活的運用，從理解問題、分析問題進而解決問題。  延伸：可以把加法及減法題目帶入賓果遊戲，從遊戲中也可以精鍊加法、減法的心算能力  間接目的：  寫前的準備。  培養解決問題的能力。  培養數學邏輯的概念。 | | |
| **語文教育** | | | | | | | | | | | |
| 課程目標:  語-1-2理解歌謠和口語的音韻特性  語-1-4理解生活環境中的圖像符號  語-1-5理解圖畫書的內容與功能  社-1-6認識生活環境中文化的多元現象 | | | | 學習指標:  語-大-1-2-2知道語音可以組合  語-大-1-4-1以生活環境中的線索詮釋符號的意義  語-大-1-5-2理解故事的角色、情節與主題  社-大-1-6-3 樂於參與多元文化的活動 | | | | | | | |
| 領域: 語文 | | | |
| 工作名稱 | | 直接目的 | | | | | | | 間接目的與工作延伸 | | |
| 1.猜燈謎  2.混淆音造詞    3.句子組成  （時間、人物、地點、  活動）    4.故事書拼讀  5.春天的詩和歌曲哼  唱    6.讀本賞析:  不說成語王國    7.運筆書寫筆順練習 | | 透過拼讀字卡內的題目，找出對應的答案，增進口語能力。  加強混淆音的辨識，並進行拼解音練習。  認識句子的基本組成結構。  培養閱讀的能力和習慣，為說故事做預備。  透過童謠、詩歌學習語文韻律的美感。  經由理解成語的意義和故事中的角色、情節與主題，增加孩子對讀本的樂趣。  運用不同運筆書寫的技巧，精鍊書寫筆順的能力。 | | | | | | | 體驗猜燈謎的樂趣，及精鍊閱讀的能力。  增加語詞詞彙能力  應用於日常生活中的口語表達，讓語句表達的更完整。  延伸；精鍊閱讀的能力及培養說故事的技巧  延伸：童謠、詩歌的字卡重組，精鍊字卡的認讀及熟練歌曲、詩詞。  角色與場景可搭配背景音樂呈現  延伸：姓名的筆劃練習  間接目的：  專注力、秩序性、協調性及獨立能力的培養。  閱讀及書寫的預備。  廣泛閱讀興趣的養成。 | | |
| **美勞教育** | | | | | | | | | | | |
| 課程目標:  美-2-2運用各種形式的藝術媒介進行創作  社-1-6認識生活環境中文化的多元現象 | | | | 學習指標:  美-大-2-2-2運用線條、形狀或色彩，進行創作  社-大-1-6-1參與節慶活動，體會節慶的意義  社-大-1-6-3樂於參與多元文化的活動 | | | | | | | |
| 領域: 美感、社會 | | | |
| 工作名稱 | | 直接目的 | | | | | | | | 間接目的與工作延伸 | |
| 1.摺紙工  （十二生肖或春天  景物）  2.父母節禮物製作  （編杯墊、髮飾）  3.節慶飾品製作  （燈籠）  4.水彩畫 | | 藉由摺紙的動作練習，精鍊手部能力及摺紙的技巧。  透過不同的素材，精鍊各種不同編織的能力。  運用各種素材和工具進行年節相關飾品創作。  運用不同工作作畫，體驗不同的美感。 | | | | | | | | 延伸：可用十字編織做創作  延伸：紙陀螺的製作，精鍊摺紙的能力  結合節日，做成應景的作品及飾品，精鍊手部的技巧與能力  控制水彩筆並運用其為作畫工具。  與感官區漸層色盒結合，練習漸層色畫。  間接目的：  專注力、秩序性、協調性及獨立能力的培養。 | |